



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG

Modulhandbuch

für das
Studienprogramm - 45/75 LP:

Deutsche Literatur und Kultur

im Master (2-Fach) - Studiengang 120 Leistungspunkte

Inhalt:

Abschlussarbeit Master	Seite 3
Deutsche Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit	Seite 5
Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	Seite 8
Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 17. bis 19. Jahrhundert	Seite 10
Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	Seite 12
Kulturelle Diskurse	Seite 14
Literaturgeschichte - Vertiefungsmodul	Seite 17
Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik	Seite 20
Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft	Seite 22
Themen, Stoffe, Motive (MA)	Seite 25
Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft	Seite 28

Anhang:

Studienprogrammübersicht	Seite 32
--------------------------------	----------

Modul: Abschlussarbeit Master

Identifikationsnummer:

GER.03790.01

Lernziele:

- Fähigkeit zur aktiven Teilnahme am Forschungsdiskurs über spezifische Gegenstände aus dem Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft, der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft oder der Altergermanistik, und zwar in Gestalt selbständiger und kritischer Auseinandersetzung mit Forschungsmeinungen sowie der eigenständigen Entwicklung und Durchführung von wissenschaftlichen Analysen zum jeweiligen Themenfeld.

Inhalte:

- Vorbereiten und Verfassen der Master-Arbeit

Verantwortlichkeiten (Stand 06.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 06.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	4.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	30/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

Nachweis von mindestens 40 Leistungspunkten im Master-
Studienprogramm `Deutsche Literatur und Kultur

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

900 Stunden

Leistungspunkte:

30 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Selbststudium und Verfassen der Master-Arbeit	0	900	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Masterarbeit	Masterarbeit	nicht möglich laut ABStPOBM §20 Abs.13	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Modul: Deutsche Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit

Identifikationsnummer:

GER.01020.01

Lernziele:

- Vertiefung der Kenntnisse über die Literatur und Literaturtheorie des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit
- Vertiefung der Fähigkeit, unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden selbstständig die Analyse und Interpretation von literarischen Texten des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit durchzuführen
- Vertiefte Kenntnisse über die spezifischen Produktions- und Rezeptionsbedingungen der Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit im europäischen Kontext

Inhalte:

- Exemplarische Untersuchung von literarischen Texten des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit unter spezifischen Forschungsgesichtspunkten der germanistischen Mediävistik
- Einordnung der jeweiligen Texte in übergreifende poetologische, geistes- und literaturgeschichtliche Zusammenhänge
- Rezeptionen und Adaptationen literarischer Texte des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Deutsch (Gymnasium) erstes Lehramtsfach 1. Version 2007	8.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	examens-relevant
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2.	Pflichtmodul	Fachnote	5/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	1.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit oder Klausur oder Mündliche Prüfung (= obligatorisch für LAG)	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur / Mündliche Prüfung: Ende der Vorlesungszeit des Semesters / Hausarbeit; bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur / Mündliche Prüfung: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters / Hausarbeit: bis Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur / Mündliche Prüfung: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters / Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- s

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01041.01

Lernziele:

- Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur eigenständigen Rezeption und kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der Allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft
- Fähigkeit, den Stand der Forschung für ausgewählte Forschungsthemen dieses Bereichs darzustellen
- Selbständige Entwicklung neuer Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Master-Arbeit bilden können

Inhalte:

- Theoretische und anwendungsbezogene Fragestellungen aus den aktuellen Forschungsschwerpunkten der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
- Vertiefte Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten aus diesem Bereich

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Maximal 3 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	nein	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: nein

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 17. bis 19. Jahrhundert

Identifikationsnummer:

GER.01038.01

Lernziele:

- Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur eigenständigen Rezeption und kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Literatur des 17. bis 19. Jahrhunderts
- Fähigkeit, den Stand der Forschung für ausgewählte Forschungsthemen dieses Bereichs darzustellen
- Selbständige Entwicklung neuer Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Master-Arbeit bilden können

Inhalte:

- Theoretische und anwendungsbezogene Fragestellungen aus den aktuellen Forschungsschwerpunkten der Literaturwissenschaft zur Literatur vom Barock bis zur Romantik
- Vertiefte Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten aus diesem Bereich

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Maximal 3 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	nein	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Ende

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Identifikationsnummer:

GER.01039.01

Lernziele:

- Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur eigenständigen Rezeption und kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt der Literatur des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart;
- Fähigkeit, den Stand der Forschung für ausgewählte Forschungsthemen dieses Bereichs darzustellen
- Selbständige Entwicklung neuer Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Master-Arbeit bilden können

Inhalte:

- Theoretische und anwendungsbezogene Fragestellungen aus den aktuellen Forschungsschwerpunkten der Literaturwissenschaft zur Literatur der Romantik bis zur Gegenwart
- Vertiefte Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten aus diesem Bereich

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Maximal 3 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat o-der Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	nein	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: nein

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Kulturelle Diskurse

Identifikationsnummer:

GER.01028.01

Lernziele:

- Übersicht über verschiedene Diskursbegriffe (in Kultur-, Literatur- und Sprach- wissenschaft)
- Kenntnis der wichtigsten Konzeptionen zu Kultur- und Identitätsbegriffen
- Kenntnis von Hauptströmungen der deutschen und europäischen Kultur- und Geistesgeschichte vom Mittelalter bis in die Neuzeit
- Fähigkeit, Diskursbegriffe und kulturelle Konzepte auf verschiedene Gattungen/Textsorten in historischer und systematischer Sicht anzuwenden
- Fähigkeit, sich mit aktuellen kulturellen Diskursen kritisch auseinander zusetzen
- Fähigkeit zur reflektierten Auslegung von Texten unter besonderer Berücksichtigung ihrer sprachlichen Verfasstheit und ihren kulturhistorischen Kontext
- Kenntnisse und Einordnung von interkulturellen Diskursen in komparatistischer Sicht

Inhalte:

- Sprachliche und literarische Formen von kulturellen Diskurse vom Mittelalter bis in die Neuzeit
- Klassische Texte über Kultur, Sprache(n), Identität und Diskurstheorien
- Kulturelle Schlüssel-Konzepte der deutschen Geistes- und Kulturgeschichte
- Aspekte der europäischen Begriffs- und Gattungsgeschichte
- Literarische und kulturelle Diskurse im europäischen Kontext

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 07.06.2011):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/120
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext 120 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/110
<i>Master*</i>	<i>International Area Studies 120 LP 1. Version 2009</i>	<i>2. oder 4.</i>	<i>Wahlpflichtmodul</i>	<i>Fachnote</i>	<i>10/120</i>
Master	International Area Studies 120 LP 1. Version 2011	2. oder 4.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75
-----------------	---	-----------	--------------	----------	------------------------

* Angaben zum Studienprogramm sind noch nicht verbindlich

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
1 Hausarbeit	0	60	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester

Klausurvorbereitung und Klausur	0	60	Winter- und Sommersemester
---------------------------------	---	----	----------------------------

Studienleistungen:

- Maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Literaturgeschichte - Vertiefungsmodul

Identifikationsnummer:

GER.03597.01

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnisse über verschiedene Epochen der deutschsprachigen Literatur vom Barock bis zur Gegenwart und die Fähigkeit, diese anhand literarischer Texte nachzuzeichnen und zu problematisieren
- Vertieftes Wissen über ästhetische und poetologische Merkmale von literarischen Texten im historischen und kulturellen Kontext vom Barock bis zur Gegenwart
- Vertiefung der Fähigkeit, unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden selbständig die Analyse und Interpretation von literarischen Texten aus der Zeit des 17. Jahrhunderts bis zur Gegenwart durchzuführen.

Inhalte:

- Exemplarische Untersuchung von literarischen Texten aus der Zeit vom Barock bis zur Gegenwart unter spezifischen Forschungsgesichtspunkten
- Rezeption und Diskussion ästhetischer und poetologischer Kategorien und Begriffe im historischen und kulturellen Kontext der Literaturepochen vom Barock bis zur Gegenwart unter Einbeziehung des aktuellen Forschungsstands
- Anwendung von Methoden und Verfahren der Analyse und Interpretation von literarischen Texten auf historische Werkgruppen

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Deutsch (Gymnasium) erstes Lehramtsfach 1. Version 2007	8.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	examens- relevant
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	1.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Mündliche Prüfung (für LAG 1. Fach obligatorisch) oder Klausur	0	30	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Mündliche Prüfung (für LAG 1. Fach obligatorisch) oder Klausur	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z. B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündl. Prüfung oder Klausur	mündl. Prüfung oder Klausur	mündl. Prüfung oder Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1. Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- S

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik

Identifikationsnummer:

GER.01006.01

Lernziele:

- Vertiefung der Kenntnisse über literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Reflexionen in ihrer geschichtlichen Entwicklung;
- vertieftes Wissen über die epistemologischen Grundlagen literaturwissenschaftlicher Theorie- und Methodenbildung;
- Vertiefung der Fähigkeit, literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Texte auf dem aktuellen Stand der Forschung zu diskutieren.

Inhalte:

- Systematische Erarbeitung einzelner literaturtheoretischer, poetologischer oder ästhetiktheoretischer Fragestellungen in ihrer historischen Entwicklung
- exemplarische Analyse literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Texte;
- Analyse literarischer Texte unter literaturtheoretischen, poetologischen und ästhetiktheoretischen Fragestellungen.

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
2 Seminare	4	60	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
1 Hausarbeit	0	120	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	100	Winter- und Sommersemester
Klausurvorbereitung und Klausur	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder Klausur	Hausarbeit oder Klausur	Hausarbeit oder Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01031.01

Lernziele:

- Fähigkeit zur historischen und disziplinspezifischen Einordnung, Entwicklung und diskursiven Entfaltung von Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft
- Fähigkeit, die Vernetzung von Schlüsselbegriffen aus unterschiedlichen Fächer- perspektiven zu verfolgen, zu beschreiben und darzustellen
- Kenntnisse über historische und systematische Entwicklungen von Schlüsselbegriffen der Sprach- und Literaturwissenschaft

Inhalte:

- Exemplarische Auseinandersetzung mit Schlüsselbegriffen der Sprach- und Literaturwissenschaft in ihrer Relevanz für die Fächer
- Einbindung der Schlüsselbegriffe in die Geistes- und Kulturwissenschaft
- Exemplarische Kenntnis aus zentralen Diskursen (Liebesdiskurs, Geschichtlichkeits-/Vergänglichkeits-Diskurs, `Innerlichkeits-Diskurs`, Identitäts-Diskurse)
- Methoden der Begriffsgeschichte

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Deutsch (Gymnasium) erstes Lehramtsfach 1. Version 2007	8.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	examens- relevant
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	75	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit oder Mündliche Prüfung (obligatorisch für LAG 1. Fach)	0	45	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Klausur oder Mündliche Prüfung (obligatorisch für LAG 1. Fach)	0	30	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 3:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung oder Ringvorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Klausur oder Mündliche Prüfung (obligatorisch für LAG 1. Fach)	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- In Variante 1 und 2: Maximal 2 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll); In Variante 3 keine Studienleistung

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder Klausur	Hausarbeit oder Klausur	Hausarbeit oder Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters / Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters / Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- s

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten, in der Regel im Wintersemester.

Modul: Themen, Stoffe, Motive (MA)

Identifikationsnummer:

GER.01002.02

Lernziele:

- Fähigkeit, spezifische Fragestellungen der Forschung aus dem Bereich der Themen-, Stoff oder Motivgeschichte zu erörtern;
- vertiefte Kenntnisse der historischen Transformation einzelner Themen, Stoffe und Motive;
- Vertiefung der Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation ausgewählter literarischer Längs- und Querschnitte.

Inhalte:

- Einzelne, für die Literatur bedeutende Themen, Stoffe und Motive in ihrer historischen Entfaltung;
- Einordnung und Diskussion der jeweiligen Themen, Stoffe oder Motive in geistesgeschichtliche Zusammenhänge;
- themen-, stoff- oder motivgeschichtliche Einzelanalysen literarischer Werke.

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2.	Pflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	1. bis 2.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
2 Seminare	4	60	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
1 Hausarbeit	0	120	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	100	Winter- und Sommersemester
Klausurvorbereitung und Klausur	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Klausur: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters;

Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Modul: Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft

Identifikationsnummer:

GER.01027.02

Lernziele:

- Wissen über theoretische Positionen zur Bestimmung von Arbeitsansätzen und zur konkreten interpretatorischen Arbeit an Texten nutzen zu können
- Die Fähigkeit, eine konkrete literaturwissenschaftliche bzw. literaturgeschichtliche Aufgabenstellung der Komparatistik in einer wissenschaftlich angemessenen Form ausarbeiten und präsentieren zu können
- Die Fähigkeit, eigene fachlich begründete Positionen und Ansätze im Rahmen der Geschichte und der Entwicklungslinien des Faches zu verorten und zu reflektieren

Inhalte:

- Überblick der Geschichte der Komparatistik
- Erarbeitung einzelner Arbeitsansätze und deren historische, systematische und aktuelle Gewichtung
- Arbeit mit literarischen Texten unter einer komparatistischen Fragestellung

Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Deutsch (Gymnasium) erstes Lehramtsfach 1. Version 2007	8.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	examens- relevant
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/120
Master	Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur 120 LP 1. Version 2009	1.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	0/100
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext 120 LP 1. Version 2009	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/110
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75

Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75
-----------------	---	----	--------------	----------	----------------------

Teilnahmevoraussetzungen:

Obligatorisch:

keine

Wünschenswert:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Sprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit oder Prüfungsvorbereitung und mündliche Prüfung (= obl. für LAG erstes Fach)	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Maximal 2 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

Modulvorleistungen:

- keine

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Ende des folgenden Semesters

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- S

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1.Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Hinweise:

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

Anhang



**Studienprogrammübersicht: Master (2-Fach) Deutsche Literatur und Kultur - 45/75 LP
(FStPO: 1. Version 2007) vom 21.08.2013**

Pflichtmodule

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Anfangs- semester
GER.01006.01	Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik	Nein	Variante n 4/4	10	Ja	Nein	Hausarbeit oder Klausur	10/45 oder 10/75	3.
GER.01031.01	Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft	Nein	Variante n 2/2/2	5	Ja	Nein	Hausarbeit oder Klausur	5/45 oder 5/75	1.
GER.01002.02	Themen, Stoffe, Motive (MA)	Nein	Variante n 4/4	10	Ja	Nein	Klausur oder Hausarbeit	10/45 oder 10/75	2.
GER.01027.02	Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft	Nein	2	5	Ja	Nein	Hausarbeit	5/45 oder 5/75	1.

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Anfangs- semester
----	------------	----------------------------------	---------------------------------	----	----------------------	----------------------------	---------------	---------------------------------	------------------------------------

Wahlpflichtmodule

Wahlpflichtbereich I (5 LP)

GER.01020.01	Deutsche Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit	Nein	2	5	Ja	Nein	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur	5/45 oder 5/75	1.
GER.03597.01	Literaturgeschichte - Vertiefungsmodul	Nein	Variante n 2/2	5	Ja	Nein	mündl. Prüfung oder Klausur	5/45 oder 5/75	1.

Wahlpflichtbereich II (10 LP)

GER.01041.01	Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	Nein	4	10	Ja	Nein	Hausarbeit	10/45 oder 10/75	2. bis 3.
GER.01038.01	Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 17. bis 19. Jahrhundert	Nein	4	10	Ja	Nein	Hausarbeit	10/45 oder 10/75	2. bis 3.
GER.01039.01	Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	Nein	4	10	Ja	Nein	Hausarbeit	10/45 oder 10/75	2. bis 3.
GER.01028.01	Kulturelle Diskurse	Nein	Variante n 4/4	10	Ja	Nein	Klausur oder Hausarbeit	10/45 oder 10/75	2. bis 3.

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Anfangs- semester
Wahlbereich Abschlussarbeit (30 LP)									
GER.03790.01	Abschlussarbeit Master	Ja	0	30	Nein	Nein	Masterarbeit	30/75	4.