

„We’re ugly, but we have the music“ - Jüdische Identität und Subkultur in den Jahren 1967–77 zwischen Bürgerrechtsbewegung und Punk.

Veranstalter:

- Prof. Dr. Werner Nell, Lehrstuhl für Allgemeine und Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft, Martin-Luther-Universität Halle
- Dr. Peter Waldmann, Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz
- Jonas Engelmann M.A., Ventil Verlag Mainz; Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz
- in Verbindung mit Prof. Dr. Giuseppe Veltri, Leopold-Zuns-Institut, Martin-Luther-Universität Halle Halle