

# Modulhandbuch

für das Studienprogramm

## Deutsche Sprache und Literatur

im Zwei-Fach-Bachelor-Studiengang  
(90 Leistungspunkte)  
an der  
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg  
vom 17.05.2006

# Inhalt

<b>Inhalt .....</b>	<b>2</b>
<b>Übersicht über das Studienprogramm .....</b>	<b>3</b>
<b>Präambel .....</b>	<b>4</b>
<b>Pflichtmodule .....</b>	<b>5</b>
Einführung in die germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft im europäischen Kontext .....	6
Gattungen und Gattungstheorie.....	8
Literaturgeschichte 17. bis 19. Jahrhundert .....	10
Literaturgeschichte 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart.....	12
Literaturtheorie.....	14
Themen, Stoffe, Motive .....	16
Struktur der deutschen Gegenwartssprache .....	18
Grammatik der deutschen Gegenwartssprache .....	20
Linguistische Pragmatik.....	22
Althochdeutsch/Mittelhochdeutsch.....	24
Deutsche Literatur des Mittelalters .....	26
FSQ: Stilistik & Rhetorik.....	28
<b>Wahlpflichtmodule Bereich I .....</b>	<b>30</b>
Praktikum .....	31
Angewandte Literaturwissenschaft .....	33
Angewandte Sprachwissenschaft .....	35
Deutsch als Fremdsprache.....	37
<b>Wahlpflichtmodule Bereich II.....</b>	<b>39</b>
Abschlussarbeit Bachelor .....	40
Varietäten der deutschen Gegenwartssprache.....	42
Einführung in die Frühneuhochdeutsche Sprache und Literatur.....	44

# Übersicht über das Studienprogramm

Modultitel	Kontaktstudium (Veranstaltungsdauer in SWS)	Leistungspunkte	Modulleistung <sup>1</sup>	Anteil an der Abschlussnote	Empfehlung Studiensemester
<b>Pflichtmodule (75 LP)</b>					
Einführung in die germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft im europäischen Kontext	10	15	HA und 2 K	0	1.
Gattungen und Gattungstheorie	4	5	K	5/60	2.
Struktur der deutschen Gegenwartssprache	4	5	K	5/60	2.
Literaturgeschichte 17. bis 19. Jahrhundert	4	5	HA oder K	5/60	2.
FSQ Stilistik & Rhetorik	4	5	K	0	3.
Literaturgeschichte 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	4	5	HA oder K	5/60	3.
Grammatik der deutschen Gegenwartssprache	4	5	HA oder K	5/60	3.
Althochdeutsch/Mittelhochdeutsch	4	5	K	5/60	4.
Literaturtheorie	4	5	HA oder K	5/60	4.
Linguistische Pragmatik	4	5	HA	5/60	5.
Deutsche Literatur des Mittelalters	4	5	HA	5/60	5.
ASQ	k.A.	5	k.A.	0	5.
Themen, Stoffe, Motive	4	5	HA oder K	5/60	6.
<b>Wahlpflichtbereich I (5 LP)</b>					
Praktikum	0	5	PB	0	4.
Angewandte Sprachwissenschaft	2	5	HA oder Präs	0	4.
Angewandte Literaturwissenschaft	2	5	HA oder Präs	0	4.
DaF	2	5	PB	0	4.
<b>Wahlpflichtbereich II (10 LP)</b>					
Abschlussarbeit Bachelor	0	10	BA	10/60	6.
Varietäten der deutschen Gegenwartssprache	2	5	MP	5/60	6.
Einführung in die Frühneuhochdeutsche Sprache und Literatur	3	5	MP oder K	5/60	6.

<sup>1</sup> Erläuterung zu den Abkürzungen: HA = Hausarbeit; K = Klausur; MP = Mündliche Prüfung; PB = Praktikumsbericht; Präs = Präsentation; BA = Bachelorarbeit

## Präambel

1. In den „Allgemeinen Modulbeschreibungen“ werden unterschiedliche Lehr- und Lernformen als Alternativen ausgewiesen. Die Festlegung darüber, welche Lehr- und Lernformen angeboten werden, erfolgt in den jeweiligen „Konkreten Modulbeschreibungen“.
2. Die unter „Studiensemester“ aufgeführten Semester stellen Empfehlungen dar, wann das jeweilige Modul belegt werden sollte. Im Einzelfall kann davon abgewichen werden. Es wird jedoch empfohlen, dem exemplarischen Studienverlaufsplan zu folgen. Obligatorisch ist allein, das Modul „Einführung in die germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft im europäischen Kontext“ im ersten Semester zu besuchen.

# Pflichtmodule

**Allgemeiner Modultitel:**

Einführung in die germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft im europäischen Kontext

**Lernziele:**

- Fähigkeit zur Beschreibung der Teilgebiete der germanistischen Sprach- und Literaturwissenschaft als:
  - Wissenschaft von der deutschen Sprache im europäischen Kontext von den Anfängen bis zur Gegenwart;
  - Wissenschaft von der Entwicklung der deutschen Literatur im europäischen Kontext von den Anfängen bis zur Gegenwart,
- Wissen über Arbeitstechniken in den Teilgebieten;
- Fähigkeit zur Bearbeitung germanistischer literatur- und sprachwissenschaftlicher sowie komparatistischer Fragestellungen.

**Inhalte:**

- Einführung in die Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der germanistischen Literatur- und Sprachwissenschaft sowie der Komparatistik;
- exemplarische Analyse historischer und zeitgenössischer, fiktionaler und nichtfiktionaler Texte.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	obligatorisches Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	1.	Pflicht	nein „Bestanden“ vs. „Nicht bestanden“	0/60

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

jedes Wintersemester

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

450 Stunden

**Leistungspunkte:**

15

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Ringvorlesung	2	30
Selbststudium		30
Tutorium	2	30

Selbststudium		30
Seminar „Einführung in die Literaturwissenschaft“	2	30
Selbststudium		40
Hausarbeit		40
Seminar „Einführung in die Sprachwissenschaft“	2	30
Selbststudium		40
Klausurvorbereitung und Klausur		40
Seminar „Einführung in die Altgermanistik“	2	30
Selbststudium		40
Klausurvorbereitung und Klausur		40

**Modulvorleistung/en:**

- maximal drei je Seminar, z.B.
  - Exzerpt
  - Bibliographie
  - Diskussionsgrundlage
  - Kurzvortrag
  - Thesenpapier
  - schriftliche Beantwortung von Leitfragen
  - Leitung einer Diskussion
  - Kurzkontrollen

**Modulleistungen und Termine:**

Modulteilleistung		Termin	Anteil an der Modulnote
Literaturwissenschaft	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	33,33 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**und**

Modulteilleistung		Termin	Anteil an der Modulnote
Sprachwissenschaft	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	33,33%
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

**und**

Modulteilleistung		Termin	Anteil an der Modulnote
Altgermanistik	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	33,33 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

**Allgemeiner Modultitel:**

## Gattungen und Gattungstheorie

**Lernziele:**

- Fähigkeit literarische Texte nach Gattungen (Lyrik, Epik, Dramatik) begründet zu klassifizieren;
- Wissen über historische und aktuelle Gattungstheorien und Gattungsformen der Literatur,
- Fähigkeit zur Bestimmung und Unterscheidung von Gattungsmerkmalen an literarischen Texten und deren gattungstheoretische Einordnung;
- Fähigkeit, selbstständig Analysen zu Gattungsproblemen durchzuführen.

**Inhalte:**

- Einführung in die unterschiedlichen Gattungstheorien und ihre historische Veränderung;
- Vermittlung und Analyse von Gattungsmerkmalen vor dem Hintergrund sich wandelnder Gattungstheorien.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	2.	Pflicht	ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

keine

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante I

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
2 Seminare aus 2 von 3 Bereichen Erzähltheorie/Dramentheorie/Gedichtinterpretation (wobl.)	4	60
Selbststudium		60
Klausurvorbereitung und Klausur		20

Variante II

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
1 Seminar und 1 Vorlesung aus 2 von 3 Bereichen Erzähltheorie/Dramentheorie/Gedichtinterpretation (wobl.)	4	60
Selbststudium		60
Klausurvorbereitung und Klausur		20

**Modulvorleistung/en:**

maximal drei Übungsaufgaben pro Seminar

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

**Allgemeiner Modultitel:**

## Literaturgeschichte 17. bis 19. Jahrhundert

**Lernziele:**

- Fähigkeit, die historische Entwicklung der deutschsprachigen Literatur vom Barock bis zur Romantik anhand literarischer Texte nachzuzeichnen;
- Wissen über ästhetische und poetologische Merkmale von literarischen Texte im historischen und kulturellen Kontext vom Barock bis zur Romantik;
- Fähigkeit, unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden selbstständig die Analyse und Interpretation von literarischen Texten aus der Zeit des 17. bis 19. Jahrhunderts durchzuführen.

**Inhalte:**

- Überblick über die Entwicklung der deutschsprachigen Literatur vom Barock bis zur Romantik;
- Vermittlung ästhetischer und poetologischer Kategorien und Begriffe im historischen und kulturellen Kontext der Literaturepochen vom Barock bis zur Romantik;
- Einführung in Methoden und Verfahren der Analyse und Interpretation von historischen literarischen Texten des 17. bis 19. Jahrhunderts.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	2.	Pflicht	ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

keine

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr-und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		40
Hausarbeit		40

Variante 2

Lehr-und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		65
Klausurvorbereitung und Klausur		15

**Modulvorleistung/en:**

maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

oder

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

## Literaturgeschichte 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

**Lernziele**

- Fähigkeit, die historische Entwicklung der deutschsprachigen Literatur von der Romantik bis zur Gegenwart anhand literarischer Texte nachzuzeichnen;
- Wissen über ästhetische und poetologische Merkmale von literarischen Texte im historischen und kulturellen Kontext von der Romantik bis zur Gegenwart;
- Fähigkeit, unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden selbstständig die Analyse und Interpretation von historischen literarischen Texten aus der Zeit vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart durchzuführen.

**Inhalte:**

- Überblick über die Entwicklung der deutschsprachigen Literatur vom Vormärz bis zur Literatur der Gegenwart;
- Vermittlung ästhetischer und poetologischer Kategorien und Begriffe im historischen und kulturellen Kontext einzelner Literaturepochen;
- Einführung in Methoden und Verfahren der Analyse und Interpretation von historischen literarischen Texten.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	3.	Pflicht	ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

keine

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr-und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		40
Hausarbeit		40

Variante 2

Lehr-und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		65
Klausurvorbereitung und Klausur		15

**Modulvorleistungen:**

maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

oder

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

# Literaturtheorie

**Lernziele**

- Problembewusstsein für literaturtheoretische Reflexionen in ihrer geschichtlichen Entwicklung;
- Wissen über literaturwissenschaftliche Theorie- und Methodenbildung;
- Fähigkeit zur Diskussion und historischen Einordnung ausgewählter literaturtheoretischer Texte.

**Inhalte:**

- historischer Überblick über literaturtheoretische Fragestellungen und Literaturtheorien ausgewählter Epochen;
- Vermittlung ausgewählter Felder der historisch bedingten literaturtheoretischen Terminologie;
- Analyse und Interpretation von literaturtheoretischen Texten;
- literaturtheoretische Analyse literarischer Texte.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	4.	Pflicht	Ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen: Modul „Gattungen und Gattungstheorie“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr-und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		40
Hausarbeit		40

Variante 2

Lehr-und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		65
Klausurvorbereitung und Klausur		15

**Modulvorleistung/en:**

maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

oder

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

Themen, Stoffe, Motive

**Lernziele:**

- Fähigkeit grundsätzliche Fragestellung der Themen-, Stoff- oder Motivgeschichte zu erkennen;
- Kenntnisse der historischen Transformation einzelner Themen, Stoffe und Motive;
- Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation ausgewählter literarischer Längs- und Querschnitte.

**Inhalte:**

- Grundlagen der Begriffbestimmung;
- historischer Überblick über die Entwicklung einzelner Themen, Stoffe oder Motive;
- Vermittlung von themen-, stoff- oder motivgeschichtlichen Analysen literarischer Werke.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	6.	Pflicht	ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

keine

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		40
Hausarbeit		40

Variante 2

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		10
Seminar	2	30
Selbststudium		65
Klausurvorbereitung und Klausur		15

**Modulvorleistung/en:**

maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

oder

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

## Struktur der deutschen Gegenwartssprache

**Lernziele:**

- Sichere und anwendungsbereite Kenntnisse von Grundbegriffen zur Beschreibung der deutschen Gegenwartssprache auf den Ebenen *Phonem, Morphem, Wort* und *Satz*;
- Analysefähigkeiten in diesen Bereichen.

**Inhalte:**

- Phonologie und Phonetik:
  - Vokal- und Konsonantenphoneme
  - Phonem-Graphem-Beziehungen
  - Silbenstrukturen – Distribution – Phonotaktik
  - Phonologische Prozesse
- Morphologie:
  - Morpheme,
  - Flexion;
- Lexikologie:
  - Wortarten,
  - Wortbildung,
  - Phraseologismen;
- Syntax:
  - Struktur von Phrasen, Sätzen, Texten,
  - grammatische Konstruktionen,
  - Wort- bzw. Satzgliedstellung;
- Orthografie und Zeichensetzung.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	2.	Pflicht	ja	5/60
Bachelor	Sprechwissenschaft 180	2.	Pflicht	ja	5/90

**Teilnahmevoraussetzungen:**

keine

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

jedes Sommersemester

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung "Segmentale und suprasegmentale Phonologie und Phonetik"	2	30
Selbststudium		15
Vorlesung "Morphologie, Lexikologie und Syntax der deutschen Gegenwartssprache"	1	15
Seminar	1	15
Selbststudium (e-Learning: „Progr@mm“ des Instituts für deutsche Sprache Mannheim)		60
Klausurvorbereitung und Klausur		15

**Modulvorleistung/en:**

bis zu drei Kurzklausuren im Seminar

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

**Allgemeiner Modultitel:**

# Grammatik der deutschen Gegenwartssprache

**Lernziele:**

- Einblick in grammatiktheoretische Fragen;
- Übersicht über verschiedene theoretische Ansätze zur Grammatikbeschreibung;
- Kenntnis grammatischer Beziehungen zu entsprechenden Merkmalen wichtiger Nachbarsprachen;
- Kenntnis der Grundprinzipien des Sprachwandels;
- vertiefte Analysefähigkeit.

**Inhalte:**

- Theorie und Beschreibung:
  - Grundzüge unterschiedlicher Grammatiktheorien: „Schulgrammatik“, Strukturalismus, Generative Grammatik, Funktionale Grammatik, Kognitive Grammatik;
- Deutsch im Sprachvergleich:
  - Kontrastive Linguistik,
  - Grammatische Universalien,
  - Typologische Einordnung der deutschen Sprache;
- Grundprinzipien des Sprachwandels:
  - Entwicklungstendenzen der deutschen Sprache,
  - Grammatikalisierung,
  - Sprachliche Zweifelsfälle.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	3.	Pflicht	ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen: Modul „Struktur der deutschen Gegenwartssprache“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung	2	30
Selbststudium		15
Seminar	2	30
Selbststudium		15
Hausarbeit <i>oder</i> Klausurvorbereitung und Klausur		60

Variante 2

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	4	60
Selbststudium		30
Hausarbeit <i>oder</i> Klausurvorbereitung und Klausur		60

**Modulvorleistung/en:**

Referat *oder* Thesenpapier *oder* Sitzungsmoderation *oder* schriftliche Leitfragenbeantwortung

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

**oder**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

## Linguistische Pragmatik

**Lernziele:**

- wissenschaftlich fundiertes Grundverständnis für menschliche Sprache als Kommunikationsmittel sowie für die Regularitäten des Einsatzes dieses Kommunikationsmittels;
- Einsicht in die Kontextabhängigkeit der Bedeutung und der Struktur sprachlicher (mündlicher und schriftlicher) Äußerungen (Beziehung zwischen Satz- und Äußerungsstruktur/-bedeutung);
- Grundkenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse von Texten und Gesprächen.

**Inhalte:**

- Deixis;
- Präsupposition;
- Sprechakt;
- Kooperationsprinzip und Konversationsmaximen;
- Implikatur;
- Struktur und Funktion von Texten;
- Struktur und Funktion von Gesprächen/Diskursen;
- Verhältnis zwischen „kontextfreier“ und „kontextabhängiger“ Struktur, Bedeutung und Funktion sprachlicher Ausdrücke bzw. Äußerungen.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	5.	Pflicht	ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen:

- Modul „Struktur der deutschen Gegenwartssprache“
- Modul „Grammatik der deutschen Gegenwartssprache“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung	2	30
Selbststudium		15
Seminar	2	30
Selbststudium		15
Selbststudium und Anfertigung der Hausarbeit		60

**Variante 2**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	4	60
Selbststudium		30
Selbststudium und Anfertigung der Hausarbeit		60

**Modulvorleistung/en:**

- Analyse eines Textes *oder* Analyse eines Gespraches

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

## Althochdeutsch/Mittelhochdeutsch

**Lernziele:**

- Grundkenntnisse auf dem Gebiet der deutschen Sprachgeschichte erwerben,
- Fähigkeit, die Gegenwartssprache in ihrer historischen Gewachsenheit zu verstehen und zu erklären;
- Fähigkeit, althochdeutsche und mittelhochdeutsche Texte exemplarisch unter sprachhistorischen Fragestellungen zu analysieren;
- Fähigkeit, althochdeutsche und mittelhochdeutsche Texte hinsichtlich ihrer Zugehörigkeit zu einer Sprachepoche und einer Sprachregion zu verorten.

**Inhalte:**

- Grundlagen der historischen Sprachwissenschaft;
- Überblick über lautliche, morphologische, syntaktische und lexikalische Entwicklungen innerhalb des Alt- und Mittelhochdeutschen sowie zentraler Voraussetzungen und Folgeentwicklungen;
- Überblick über sprachregionale Markerformen der deutschen Sprache.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	4.	Pflicht	Ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen: Modul „Grammatik der deutschen Gegenwartssprache“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung	1	15
Selbststudium		15
Tutorium	1	15
Selbststudium		30
Seminar	2	30
Selbststudium		30
Klausurvorbereitung und Klausur		15

Variante 2

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	2	30
Selbststudium		45
Seminar	2	30
Selbststudium		30
Klausurvorbereitung und Klausur		15

**Modulvorleistung/en:**

3 bis 5 kleinere Übungen im Seminar, z.B.

- Exzerpt
- Bibliographie
- Diskussionsgrundlage
- Kurzvortrag
- Thesenpapier
- schriftliche Beantwortung von Leitfragen
- Leitung einer Diskussion
- schriftliche Beantwortung von Übungsaufgaben
- Kurzkontrollen

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

**Allgemeiner Modultitel:**

## Deutsche Literatur des Mittelalters

**Lernziele:**

- Überblickswissen über die Literatur des Mittelalters und der frühen Neuzeit erwerben;
- Wissen über Einzelaspekte und spezifische Fragestellungen der germanistischen Mediävistik erwerben;
- Fähigkeit, einen exemplarischen Text bzw. eine Textgruppe des Mittelalters unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung literaturwissenschaftlich zu analysieren.

**Inhalte:**

- Überblick über die wichtigsten Grundlagen und Arbeitstechniken der germanistischen Mediävistik;
- Einführung in die Literaturgeschichte des Mittelalters;
- Kategorien, Begriffe und Methoden zur Analyse historischer literarischer Texte.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	5.	Pflicht	Ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen: Modul „Althochdeutsch/Mittelhochdeutsch“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung aus dem Epochenzyklus	2	30
Selbststudium		15
Seminar	2	30
Selbststudium		15
Hausarbeit		60

**Modulvorleistung/en:**

- 3-5 kleinere Übungen im Seminar, z.B.
  - Exzerpt
  - Bibliographie
  - Diskussionsgrundlage
  - Kurzvortrag
  - Thesenpapier
  - schriftliche Beantwortung von Leitfragen
  - Leitung einer Diskussion
  - schriftliche Beantwortung von Übungsaufgaben
  - Kurzkontrollen
- Referat

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

FSQ: Stilistik & Rhetorik

**Lernziele:**

- Einblick in die wissenschaftliche Theoriebildung über stilistische und rhetorische Mittel;
- Kenntnis der Analysekategorien und -methoden der Stilistik und Rhetorik;
- Fähigkeit zur Analyse authentischer Exemplare fiktionaler und nichtfiktionaler Textsorten;
- Fähigkeit zur umfassenden stilistisch-rhetorischen Analyse und Beurteilung komplexer Texteigenschaften (Charakteristika der Textsorte, inhaltlicher Aufbau, stilistische Gestaltung und rhetorisches Wirkungspotenzial).

**Inhalte:**

- Stiltheorien;
- sprachlicher Stil;
- Makrostilistik;
- Mikrostilistik;
  - Textgestaltung,
  - Stilmittel im Rahmen des Satzbaus,
  - grammatische Kategorien als Stilmittel,
  - rhetorische Figuren,
  - sprachliche Bilder.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	3.	Pflicht	nein „Bestanden“ vs. „Nicht Bestanden“	0/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

keine

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	4	60
Selbststudium		60
Klausurvorbereitung und Klausur		30

Variante 2

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung	2	30
Seminar	2	30
Selbststudium		60
Klausurvorbereitung und Klausur		30

**Modulvorleistung/en:**

mindestens vier Übungsaufgaben (pro Seminar: zwei)

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Klausur	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

# Wahlpflichtmodule Bereich I

**Allgemeiner Modultitel:**

## Praktikum

**Lernziele:**

- Berufspraktische Erfahrungen in einem studienprogrammrelevanten Einsatzgebiet innerhalb oder außerhalb der Universität;
- Kenntnisse über Aufbau, Ziele und Abläufe innerhalb der Einrichtung, in der das Praktikum absolviert wird;
- Anwendung der bisher erworbenen Fähigkeiten und Fertigkeiten;
- Bildung und Erweiterung von Perspektiven für das weitere Studium und die zukünftige Berufswahl.

**Inhalte:**

- Praktikum.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	4.	Wahlpflicht	Nein „Bestanden“ vs. „Nicht bestanden“	0/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

keine

**Dauer:**

mindestens 3 Wochen Praktikumsstätigkeit

**Angebotsturnus:**

jedes Semester; auch in den vorlesungsfreien Zeiten

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Praktikum	0	120
Praktikumsbericht	0	30

**Modulvorleistung/en:**

Bescheinigung des Arbeitgebers über das erfolgreich absolvierte, mindestens dreiwöchige Praktikum

**Modulleistung/en und Termine**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Praktikumsbericht	4 Wochen nach Beendigung des Praktikums	100 %
1. Wiederholung	Praktikumsbericht	bis spätestens 2 Monate nach Abgabe des 1. Berichtes	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

## Angewandte Literaturwissenschaft

**Lernziele**

- Fähigkeit zur öffentlichen Präsentation von Autoren und literarischen Werken;
- Kenntnis des literarischen Diskurses der Gegenwart;
- Fähigkeit zur Diskussion über aktuelle literarische oder kulturelle Tendenzen;
- Fähigkeit zur Teilnahme an aktuellen Literaturdebatten;
- Fähigkeit zur Analyse und Interpretation literarischer oder dramatischer Neuerscheinungen;
- Fähigkeit zur ästhetischen Wertung.

**Inhalte:**

- Ausarbeitung einer öffentlichen Präsentation eines Autors oder eines literarischen Werks;
- Diskussion über aktuelle Tendenzen auf dem Literaturmarkt oder der Bühne;
- bewertende Analyse literarischer Werke oder dramatischer Inszenierungen.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	4.	Wahlpflicht	nein „Bestanden“ vs. „Nicht bestanden“	0/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen: Modul „Gattungen und Gattungstheorie“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	2	30
Selbststudium		80
Hausarbeit <i>oder</i> Projektpräsentation		40

**Modulvorleistungen:**

Referat *oder* schriftliche Diskussionsgrundlage

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**oder**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Projektpräsentation	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Projektpräsentation	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

# Angewandte Sprachwissenschaft

**Lernziele:**

- Überblick über und Einblick in praktische Einsatzgebiete der Sprachwissenschaft;
- Fähigkeit zur selbstständigen Lösung sprachlich basierter Probleme.

**Inhalte:**

- Textproduktion;
- Textanalyse und -optimierung;
- Gesprächsanalyse;
- Kommunikationstraining.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	4.	Wahlpflicht	nein „Bestanden“ vs. „Nicht bestanden“	0/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen:

- Modul „Grammatik der deutschen Gegenwartssprache“
- Modul „Linguistische Pragmatik“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	1	15
Selbststudium		7
Projektarbeit inkl. Anfertigung der schriftlichen Projektpräsentation (Hausarbeit)		105
Konsultationen zur Projektarbeit	1	15
Vorbereitung der Projektpräsentation		8

**Modulvorleistung/en:**

Anfertigung eines Sitzungsprotokolls  
Mündliche Projektpräsentation

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Hausarbeit	bis zum Ende des Semesters	100%
1. Wiederholung	Hausarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

## Deutsch als Fremdsprache

**Lernziele:**

- Kenntnisse der Grundlagen des gesteuerten Zweitspracherwerbs (Deutsch als Fremdsprache)
- Fähigkeit zur Reflexion von Methoden im DaF-Unterricht
- Fähigkeit zur selbständigen Planung von Unterrichtseinheiten

**Inhalte:**

- Grundlagen der Fachdidaktik des DaF-Unterrichts
- Einsatz der deutschen Sprache in berufsbezogenen und interkulturellen Kommunikationssituationen
- Literarische Texte im DaF-Unterricht
- Wortschatzarbeit
- Grammatikarbeit
- Phonetik
- Berufsorientierter Deutschunterricht/ Wirtschaftskommunikation

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	4.	Wahlpflicht	nein „Bestanden“ vs. „Nicht bestanden“	0/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen:

- Modul „Grammatik der deutschen Gegenwartssprache“
- Modul „Struktur der deutschen Gegenwartssprache“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Punkte

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	2	30
Selbststudium		30
Praktikum, inkl. Vor- und Nachbereitung (Praktikumsbericht)		90

**Modulvorleistung/en:**

Abgeschlossenes Praktikum

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Praktikumsbericht	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Praktikumsbericht	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

# Wahlpflichtmodule Bereich II

**Allgemeiner Modultitel:**

## Abschlussarbeit Bachelor

**Lernziele:**

- Beherrschen von Form und Struktur wissenschaftlicher Argumentation in schriftlicher und mündlicher Form;
- Fähigkeit zur selbständigen Erschließung und Bearbeitung wissenschaftlicher Gegenstandsbereiche.

**Inhalte:**

- Vorbereiten und Verfassen der Bachelorarbeit

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	6.	Wahlpflicht	Ja	10/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Obligatorisch: Nachweis von mindestens 60 Leistungspunkten im Studienprogramm „Deutsche Sprache und Literatur“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

jedes Semester

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

300 Stunden

**Leistungspunkte:**

10

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Bachelorarbeit		300

**Modulvorleistung/en:**

keine

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Bachelorarbeit	bis einen Monat vor Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Bachelorarbeit	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**Allgemeiner Modultitel:**

## Varietäten der deutschen Gegenwartssprache

**Lernziele:**

- Überblickswissen zu diatopischen, diastratischen, funktionalen und medialen Varietäten der deutschen Gegenwartssprache;
- Kenntnis grundlegender soziolinguistischer Begriffe;
- Fähigkeit zum Erkennen und zur Analyse sprachlicher Variation und spezifischer Varietäten.

**Inhalte:**

- Grundfragen der Soziolinguistik;
- Dialekte der deutschen Sprache;
- Allgemeinsprache, Gruppensprachen, Fachsprachen, Sondersprachen;
- Existenzweisen der deutschen Sprache: Mündlichkeit und Schriftlichkeit
- Sprache in den Medien.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	6.	Wahlpflicht	ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen: Modul „Linguistische Pragmatik“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	2	30
Selbststudium		15
Projektarbeit		90
Vorbereitung der mündlichen Prüfung <i>und</i> mündliche Prüfung		15

**Modulvorleistung/en:**

Hausarbeit (kommentierte, ggf. didaktisierte Materialsammlung zu einer oder zu mehreren Varietäten der deutschen Gegenwartssprache)

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Mündliche Prüfung	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Mündliche Prüfung	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	Mündliche Prüfung	bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters	

**Allgemeiner Modultitel:**

## Einführung in die Frühneuhochdeutsche Sprache und Literatur

**Lernziele:**

- Grundkenntnisse auf dem Gebiet der deutschen Sprach- und Literaturgeschichte des späten Mittelalters und der beginnenden frühen Neuzeit erwerben;
- Fähigkeit, Texte des späten Mittelalters und der beginnenden frühen Neuzeit exemplarisch unter sprach- und literaturhistorischen Fragestellungen zu analysieren;
- Fähigkeit, Texte des späten Mittelalters und der beginnenden frühen Neuzeit hinsichtlich ihrer Zugehörigkeit zu einer Sprachepoche und einer Sprachregion zu verorten.

**Inhalte:**

- Überblick über lautliche, morphologische, syntaktische und lexikalische Entwicklungen innerhalb der deutschen Sprache vom späten Mittelalter bis zur frühen Neuzeit;
- Überblick über die Entstehung von Sprachgebrauchsnormen, die Entwicklung eines sprachlichen Diasystems sowie die Herausbildung einer überdachenden Sprachvarietät;
- Übersicht über die Ausdifferenzierung eines umfassenden Textsortenspektrums.

**Studienprogrammverwendbarkeit:**

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	empfohlenes Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an der Abschlussnote
Bachelor	Deutsche Sprache und Literatur 90	6.	Wahlpflicht	Ja	5/60

**Teilnahmevoraussetzungen:**

Empfohlen:

- Modul „Althochdeutsch/Mittelhochdeutsch“
- Modul „Deutsche Literatur des Mittelalters“

**Dauer:**

ein Semester

**Angebotsturnus:**

mindestens jährlich

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5

**Modulbestandteile:**

Variante 1

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Vorlesung	1	15
Selbststudium		15
Seminar	2	30
Selbststudium		30
Hausarbeit		60

Variante 2

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden
Seminar	3	45
Selbststudium		90
mündliche Prüfung <i>oder</i> Klausur Prüfungsvorbereitung		30

**Modulvorleistung/en:**

- 3-5 kleinere Übungen im Seminar, z.B. Exzerpt, Bibliographie, Diskussionsgrundlage, Kurzvortrag, Thesenpapier, schriftliche Beantwortung von Leitfragen, Leitung einer Diskussion, schriftliche Beantwortung von Übungsaufgaben, Kurzkontrollen
- Referat

**Modulleistung/en und Termine:**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Mündliche Prüfung	Ende der Vorlesungszeit des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Mündliche Prüfung	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		

**oder**

		Termin	Anteil an der Modulnote
Modulleistung	Klausur	bis zum Ende des Semesters	100 %
1. Wiederholung	Klausur	innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters	
2. Wiederholung	nein		