



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT  
HALLE-WITTENBERG

# **Modulhandbuch**

für das  
Studienprogramm - 45/75 LP:

## **Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft**

im Master (2-Fach) - Studiengang 120 Leistungspunkte

## **Inhalt:**

Abschlussarbeit Master (AVL) .....	Seite 3
Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft .....	Seite 5
Kulturelle Diskurse .....	Seite 7
Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik (Vertiefungsmodul) .....	Seite 10
Rezeption, Produktion, Translation und Transfer .....	Seite 13
Themen, Stoffe, Motive (MA) .....	Seite 15
Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft .....	Seite 18

## **Anhang:**

Studienprogrammübersicht .....	Seite 22
--------------------------------	----------

## **Modul: Abschlussarbeit Master (AVL)**

### **Identifikationsnummer:**

GER.04353.01

### **Lernziele:**

- Fähigkeit zur aktiven Teilnahme am Forschungsdiskurs über spezifische Gegenstände aus dem Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft, und zwar in Gestalt selbständiger und kritischer Auseinandersetzung mit Forschungsmeinungen sowie der eigenständigen Entwicklung und Durchführung von wissenschaftlichen Analysen zum jeweiligen Themenfeld

### **Inhalte:**

- Vorbereiten und Verfassen der Master-Arbeit

### **Verantwortlichkeiten (Stand 06.11.2009):**

<b>Fakultät</b>	<b>Institut</b>	<b>Verantwortliche/r</b>
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Instituts

### **Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 06.11.2009):**

<b>Studiengang</b>	<b>Studienprogramm (Leistungspunkte)</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Modulart</b>	<b>Benotung</b>	<b>Anteil der Modulnote an Abschlussnote</b>
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	4.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	30/75

### **Teilnahmevoraussetzungen:**

#### **Obligatorisch:**

Nachweis von mindestens 35 Leistungspunkten im Master-Studienprogramm `Komparatistik:  
Allgemeine und vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft`

#### **Wünschenswert:**

keine

### **Dauer:**

1 Semester

### **Angebotsturnus:**

nicht festlegbar

### **Studentischer Arbeitsaufwand:**

900 Stunden

### **Leistungspunkte:**

30 LP

### **Sprache:**

Deutsch

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
MA-Arbeit ausarbeiten	0	900	Winter- und Sommersemester

**Studienleistungen:**

- keine

**Modulvorleistungen:**

- keine

**Modulleistung:**

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Master-Arbeit	Masterarbeit	nicht möglich laut ABStPOBM §20 Abs.13	100 %

**Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

## **Modul: Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft**

### **Identifikationsnummer:**

GER.01041.01

### **Lernziele:**

- Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile
- Fähigkeit zur eigenständigen Rezeption und kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der Allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft
- Fähigkeit, den Stand der Forschung für ausgewählte Forschungsthemen dieses Bereichs darzustellen
- Selbständige Entwicklung neuer Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Master-Arbeit bilden können

### **Inhalte:**

- Theoretische und anwendungsbezogene Fragestellungen aus den aktuellen Forschungsschwerpunkten der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
- Vertiefte Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten aus diesem Bereich

### **Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):**

<b>Fakultät</b>	<b>Institut</b>	<b>Verantwortliche/r</b>
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

### **Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):**

<b>Studiengang</b>	<b>Studienprogramm (Leistungspunkte)</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Modulart</b>	<b>Benotung</b>	<b>Anteil der Modulnote an Abschlussnote</b>
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

### **Teilnahmevoraussetzungen:**

#### **Obligatorisch:**

keine

#### **Wünschenswert:**

keine

**Dauer:**

2 Semester

**Angebotsturnus:**

nicht festlegbar

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

300 Stunden

**Leistungspunkte:**

10 LP

**Sprache:**

Deutsch

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Forschungskolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit	0	60	Winter- und Sommersemester

**Studienleistungen:**

- Maximal 3 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

**Modulvorleistungen:**

- keine

**Modulleistung:**

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	nein	100 %

**Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des zweiten Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: nein

**Hinweise:**

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

## **Modul: Kulturelle Diskurse**

### **Identifikationsnummer:**

GER.01028.01

### **Lernziele:**

- Übersicht über verschiedene Diskursbegriffe (in Kultur-, Literatur- und Sprach- wissenschaft)
- Kenntnis der wichtigsten Konzeptionen zu Kultur- und Identitätsbegriffen
- Kenntnis von Hauptströmungen der deutschen und europäischen Kultur- und Geistesgeschichte vom Mittelalter bis in die Neuzeit
- Fähigkeit, Diskursbegriffe und kulturelle Konzepte auf verschiedene Gattungen/Textsorten in historischer und systematischer Sicht anzuwenden
- Fähigkeit, sich mit aktuellen kulturellen Diskursen kritisch auseinander zusetzen
- Fähigkeit zur reflektierten Auslegung von Texten unter besonderer Berücksichtigung ihrer sprachlichen Verfasstheit und ihren kulturhistorischen Kontext
- Kenntnisse und Einordnung von interkulturellen Diskursen in komparatistischer Sicht

### **Inhalte:**

- Sprachliche und literarische Formen von kulturellen Diskurse vom Mittelalter bis in die Neuzeit
- Klassische Texte über Kultur, Sprache(n), Identität und Diskurstheorien
- Kulturelle Schlüssel-Konzepte der deutschen Geistes- und Kulturgeschichte
- Aspekte der europäischen Begriffs- und Gattungsgeschichte
- Literarische und kulturelle Diskurse im europäischen Kontext

### **Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):**

<b>Fakultät</b>	<b>Institut</b>	<b>Verantwortliche/r</b>
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

### **Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 07.06.2011):**

<b>Studiengang</b>	<b>Studienprogramm (Leistungspunkte)</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Modulart</b>	<b>Benotung</b>	<b>Anteil der Modulnote an Abschlussnote</b>
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/120
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext 120 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/110
<i>Master*</i>	<i>International Area Studies 120 LP 1. Version 2009</i>	<i>2. oder 4.</i>	<i>Wahlpflichtmodul</i>	<i>Fachnote</i>	<i>10/120</i>
Master	International Area Studies 120 LP 1. Version 2011	2. oder 4.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	2. bis 3.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75
-----------------	---	-----------	--------------	----------	------------------------

\* Angaben zum Studienprogramm sind noch nicht verbindlich

**Teilnahmevoraussetzungen:**

**Obligatorisch:**

keine

**Wünschenswert:**

keine

**Dauer:**

2 Semester

**Angebotsturnus:**

nicht festlegbar

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

300 Stunden

**Leistungspunkte:**

10 LP

**Sprache:**

Deutsch

**Modulbestandteile Variante 1:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
1 Hausarbeit	0	60	Winter- und Sommersemester

**Modulbestandteile Variante 2:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester



Klausurvorbereitung und Klausur	0	60	Winter- und Sommersemester
---------------------------------	---	----	----------------------------

**Studienleistungen:**

- Maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

**Modulvorleistungen:**

- keine

**Modulleistung:**

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

**Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: Klausur: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

**Hinweise:**

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

## **Modul: Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik (Vertiefungsmodul)**

### **Identifikationsnummer:**

GER.04351.01

### **Lernziele:**

- Vertiefung der Kenntnisse über literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Reflexionen in ihrer geschichtlichen Entwicklung
- vertieftes Wissen über die epistemologischen Grundlagen literaturwissenschaftlicher Theorie- und Methodenbildung
- Vertiefung der Fähigkeit, literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Texte auf dem aktuellen Stand der Forschung zu diskutieren.

### **Inhalte:**

- Systematische Erarbeitung einzelner literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Fragestellungen in ihrer historischen Entwicklung
- Exemplarische Analyse literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Texte
- Analyse literarischer Texte unter literaturtheoretischen, poetologischen und ästhetiktheoretischen Fragestellungen.

### **Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):**

<b>Fakultät</b>	<b>Institut</b>	<b>Verantwortliche/r</b>
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Instituts

### **Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):**

<b>Studiengang</b>	<b>Studienprogramm (Leistungspunkte)</b>	<b>Studien-semester</b>	<b>Modulart</b>	<b>Benotung</b>	<b>Anteil der Modulnote an Abschlussnote</b>
Lehramt Gymnasien	Deutsch (Gymnasium) erstes Lehramtsfach 1. Version 2007	8.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	examens-relevant
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	3.	Pflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75

### **Teilnahmevoraussetzungen:**

#### **Obligatorisch:**

keine

#### **Wünschenswert:**

keine

#### **Dauer:**

1 Semester

**Angebotsturnus:**

nicht festlegbar

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5 LP

**Sprache:**

Deutsch

**Modulbestandteile Variante 1:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	75	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit oder Prüfungsvorbereitung und Klausur oder mündliche Prüfung (= obl. für LAG 1. Fach)	0	45	Winter- und Sommersemester

**Modulbestandteile Variante 2:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Prüfungsvorbereitung und Klausur oder mündliche Prüfung (= obl. für LAG 1. Fach)	0	30	Winter- und Sommersemester

**Studienleistungen:**

- Maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Studienprotokoll, Thesenpapier)

**Modulvorleistungen:**

- keine

**Modulleistung für folgende Studienprogramme:**

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	100 %

**Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: Klausur / Mündliche Prüfung: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur / Mündliche Prüfung: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur / Mündliche Prüfung: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

### **Modulleistung für folgende Studienprogramme:**

- s

<b>Modulleistung</b>	<b>1. Wiederholung</b>	<b>2. Wiederholung</b>	<b>Anteil an Modulnote</b>
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

### **Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

### **Hinweise:**

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

## **Modul: Rezeption, Produktion, Translation und Transfer**

### **Identifikationsnummer:**

GER.04352.01

### **Lernziele:**

- Fähigkeit zur historischen und disziplinspezifischen Einordnung, Entwicklung und diskursiven Entfaltung von zentraler Felder literarischer und im Allgemeinen kultureller Produktions-, Rezeptions- und Transferprozesse
- Fähigkeit, Translationsverfahren und –prozesse in literatur- und kulturwissenschaftlicher und kulturhistorischer Perspektive zu verfolgen, zu analysieren und zu beschreiben
- Kenntnisse über historische und systematische Entwicklungen von Theorien des Transfers und der Translation

### **Inhalte:**

- Exemplarische Auseinandersetzung mit Produktions-, Rezeptions- und Transferfaktoren und –prozessen anhand ausgewählter Werke, Epochen, Prozesse und Themen
- Einbindung der entsprechenden Faktoren und Erscheinungen in die Geistes- und Kulturwissenschaft
- Exemplarische Kenntnisse aus zentralen Themen und Prozesse der aktuellen und historischen Translations- und Transferforschung
- Methoden und Methodologien der hier angesprochenen Arbeitsfelder und die zugehörigen Begriffsgeschichten

### **Verantwortlichkeiten (Stand 06.11.2009):**

<b>Fakultät</b>	<b>Institut</b>	<b>Verantwortliche/r</b>
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Instituts

### **Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 06.11.2009):**

<b>Studiengang</b>	<b>Studienprogramm (Leistungspunkte)</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Modulart</b>	<b>Benotung</b>	<b>Anteil der Modulnote an Abschlussnote</b>
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	2.	Pflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75

### **Teilnahmevoraussetzungen:**

#### **Obligatorisch:**

keine

#### **Wünschenswert:**

keine

#### **Dauer:**

1 Semester

#### **Angebotsturnus:**

nicht festlegbar

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5 LP

**Sprache:**

Deutsch

**Modulbestandteile Variante 1:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	75	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit	0	45	Winter- und Sommersemester

**Modulbestandteile Variante 2:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung oder Ringvorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Klausur	0	30	Winter- und Sommersemester

**Studienleistungen:**

- Nur für die Varianten mit Seminar: Maximal 2 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

**Modulvorleistungen:**

- keine

**Modulleistung:**

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

**Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: Klausur: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zu Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

**Hinweise:**

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten, in der Regel im Sommersemester.

## **Modul: Themen, Stoffe, Motive (MA)**

### **Identifikationsnummer:**

GER.01002.02

### **Lernziele:**

- Fähigkeit, spezifische Fragestellungen der Forschung aus dem Bereich der Themen-, Stoff oder Motivgeschichte zu erörtern;
- vertiefte Kenntnisse der historischen Transformation einzelner Themen, Stoffe und Motive;
- Vertiefung der Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation ausgewählter literarischer Längs- und Querschnitte.

### **Inhalte:**

- Einzelne, für die Literatur bedeutende Themen, Stoffe und Motive in ihrer historischen Entfaltung;
- Einordnung und Diskussion der jeweiligen Themen, Stoffe oder Motive in geistesgeschichtliche Zusammenhänge;
- themen-, stoff- oder motivgeschichtliche Einzelanalysen literarischer Werke.

### **Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):**

<b>Fakultät</b>	<b>Institut</b>	<b>Verantwortliche/r</b>
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Instituts

### **Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):**

<b>Studiengang</b>	<b>Studienprogramm (Leistungspunkte)</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Modulart</b>	<b>Benotung</b>	<b>Anteil der Modulnote an Abschlussnote</b>
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	2.	Pflichtmodul	Fachnote	10/120
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	2.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75
Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	1. bis 2.	Pflichtmodul	Fachnote	10/45 oder 10/75

### **Teilnahmevoraussetzungen:**

#### **Obligatorisch:**

keine

#### **Wünschenswert:**

keine

### **Dauer:**

1 Semester

**Angebotsturnus:**

nicht festlegbar

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

300 Stunden

**Leistungspunkte:**

10 LP

**Sprache:**

Deutsch

**Modulbestandteile Variante 1:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
2 Seminare	4	60	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	120	Winter- und Sommersemester
1 Hausarbeit	0	120	Winter- und Sommersemester

**Modulbestandteile Variante 2:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	90	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	100	Winter- und Sommersemester
Klausurvorbereitung und Klausur	0	50	Winter- und Sommersemester

**Studienleistungen:**

- maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)

**Modulvorleistungen:**

- keine

**Modulleistung:**

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	Klausur oder Hausarbeit	100 %

**Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: Klausur: Ende der Vorlesungszeit des Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: Klausur: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters; Hausarbeit: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Klausur: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters;



Hausarbeit: bis zum Ende des folgenden Semesters

**Hinweise:**

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

## **Modul: Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft**

### **Identifikationsnummer:**

GER.01027.02

### **Lernziele:**

- Wissen über theoretische Positionen zur Bestimmung von Arbeitsansätzen und zur konkreten interpretatorischen Arbeit an Texten nutzen zu können
- Die Fähigkeit, eine konkrete literaturwissenschaftliche bzw. literaturgeschichtliche Aufgabenstellung der Komparatistik in einer wissenschaftlich angemessenen Form ausarbeiten und präsentieren zu können
- Die Fähigkeit, eigene fachlich begründete Positionen und Ansätze im Rahmen der Geschichte und der Entwicklungslinien des Faches zu verorten und zu reflektieren

### **Inhalte:**

- Überblick der Geschichte der Komparatistik
- Erarbeitung einzelner Arbeitsansätze und deren historische, systematische und aktuelle Gewichtung
- Arbeit mit literarischen Texten unter einer komparatistischen Fragestellung

### **Verantwortlichkeiten (Stand 05.11.2009):**

<b>Fakultät</b>	<b>Institut</b>	<b>Verantwortliche/r</b>
Philosophische Fakultät II - Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften	Germanistik	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

### **Studienprogrammverwendbarkeit (Stand 05.11.2009):**

<b>Studiengang</b>	<b>Studienprogramm (Leistungspunkte)</b>	<b>Studiensemester</b>	<b>Modulart</b>	<b>Benotung</b>	<b>Anteil der Modulnote an Abschlussnote</b>
Lehramt Gymnasien	Deutsch (Gymnasium) erstes Lehramtsfach 1. Version 2007	8.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	examens-relevant
Master	Deutsche Sprache und Literatur 120 LP 1. Version 2006	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/120
Master	Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur 120 LP 1. Version 2009	1.	Wahlpflichtmodul	Fachnote	0/100
Master	Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext 120 LP 1. Version 2009	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/110
Master (2-Fach)	Deutsche Literatur und Kultur 45/75 LP 1. Version 2007	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75

Master (2-Fach)	Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft 45/75 LP 1. Version 2009	1.	Pflichtmodul	Fachnote	5/45 oder 5/75
-----------------	---	----	--------------	----------	----------------------

**Teilnahmevoraussetzungen:**

**Obligatorisch:**

keine

**Wünschenswert:**

keine

**Dauer:**

1 Semester

**Angebotsturnus:**

nicht festlegbar

**Studentischer Arbeitsaufwand:**

150 Stunden

**Leistungspunkte:**

5 LP

**Sprache:**

Deutsch

**Modulbestandteile:**

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	60	Winter- und Sommersemester
Hausarbeit oder Prüfungsvorbereitung und mündliche Prüfung (= obl. für LAG erstes Fach)	0	60	Winter- und Sommersemester

**Studienleistungen:**

- Maximal 2 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)

**Modulvorleistungen:**

- keine

**Modulleistung für folgende Studienprogramme:**

- Alle verwendeten Bachelor/Master

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	Hausarbeit	100 %

**Termine für die Modulleistung:**

- 1.Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1.Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2.Wiederholungstermin: Ende des folgenden Semesters

### **Modulleistung für folgende Studienprogramme:**

- S

<b>Modulleistung</b>	<b>1. Wiederholung</b>	<b>2. Wiederholung</b>	<b>Anteil an Modulnote</b>
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

### **Termine für die Modulleistung:**

- 1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters
- 1. Wiederholungstermin: innerhalb der letzten beiden Wochen vor Beginn der Lehrveranstaltungen des folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

### **Hinweise:**

Das Modul wird mindestens jährlich angeboten.

## **Anhang**



**Studienprogrammübersicht: Master (2-Fach) Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft**  
**- 45/75 LP**  
**(FStPO: 1. Version 2009) vom 21.08.2013**

**Pflichtmodule**

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Anfangs- semester
GER.01041.01	Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	Nein	4	10	Ja	Nein	Hausarbeit	10/45 oder 10/75	2. bis 3.
GER.01028.01	Kulturelle Diskurse	Nein	Variante n 4/4	10	Ja	Nein	Klausur oder Hausarbeit	10/45 oder 10/75	2. bis 3.
GER.04351.01	Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik (Vertiefungsmodul)	Nein	Variante n 2/2	5	Ja	Nein	mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit	5/45 oder 5/75	3.
GER.04352.01	Rezeption, Produktion, Translation und Transfer	Nein	Variante n 2/2	5	Ja	Nein	Klausur oder Hausarbeit	5/45 oder 5/75	2.
GER.01002.02	Themen, Stoffe, Motive (MA)	Nein	Variante n 4/4	10	Ja	Nein	Klausur oder Hausarbeit	10/45 oder 10/75	1. bis 2.
GER.01027.02	Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft	Nein	2	5	Ja	Nein	Hausarbeit	5/45 oder 5/75	1.

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Anfangs- semester
----	------------	----------------------------------	---------------------------------	----	----------------------	----------------------------	---------------	---------------------------------	------------------------------------

### Wahlpflichtmodule

### Wahlbereich Abschlussarbeit (30 LP)

GER.04353.01	Abschlussarbeit Master (AVL)	Ja	0	30	Nein	Nein	Master-Arbeit	30/75	4.
--------------	------------------------------	----	---	----	------	------	---------------	-------	----